

ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΜΟΥΣΕΙΩΝ

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΜΗΜΑ



ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

Αριθμός 18

Απρίλιος 1996



ΑΓ. ΑΣΩΜΑΤΩΝ 15, ΑΘΗΝΑ 10553, ΤΗΛ./ FAX 3239414

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Εισαγωγή

- 1. Εκπαιδευτικά Προγράμματα**
 - 1.1. Ευρωπαϊκό πιλοτικό πρόγραμμα "Το σχολείο υιοθετεί ένα μνημείο"
 - 1.2. Ευρωπαϊκό έτος για τη "Δια Βίου Εκπαίδευση και Κατάρτιση"
 - 1.3. Ομάδα Εργασίας Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων
- 2. Συντήρηση**
 - 2.1. Διεθνής συνάντηση της Ομάδας Εργασίας για τη Συντήρηση των Εικόνων
 - 2.2. Ομάδα Εργασίας για τη Συντήρηση
- 3. Τεκμηρίωση**
 - 3.1. Δίκτυο για τη Διάχυση της Τεχνογνωσίας για την Τεκμηρίωση των Εθνογραφικών Αντικειμένων (Ethnomuseum net)
 - 3.2. Συνάντηση της Διεθνούς Ομάδας Εργασίας για την Τεκμηρίωση των Εθνογραφικών Αντικειμένων
- 4. Νέες ομάδες εργασίας**
- 5. Διεθνής Ημέρα Μουσείων 1996 - 50 χρόνια του ICOM**
- 6. Γενική Συνέλευση και Διεθνές Συνέδριο**
- 7. Εκδόσεις**
- 8. Λειτουργία των γραφείων του ICOM**
- 9. Συνδρομές - Ζητήματα μελών**

1. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

1.1. Ευρωπαϊκό πιλοτικό πρόγραμμα "Το σχολείο υιοθετεί ένα μνημείο"

Το ICOM ανέλαβε την υλοποίηση στη χώρα μας του ευρωπαϊκού πιλοτικού προγράμματος "Το σχολείο υιοθετεί ένα μνημείο", το οποίο προωθείται στις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης από το Ίδρυμα Πήγασος.

Η ελληνική εκδοχή του προγράμματος υλοποιείται σε συνεργασία με τα Υπουργεία Πολιτισμού και Παιδείας και το Δήμο Αθηναίων.

Στόχος του προγράμματος είναι να προσεγγίσουν οι μαθητές την πολιτιστική τους κληρονομιά, να κατανοήσουν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της και να συνειδητοποιήσουν τα στοιχεία εκείνα που συνθέτουν την κοινή ευρωπαϊκή πολιτισμική ταυτότητα. Με τον όρο "υιοθεσία" εννοείται η συνεχής ενασχόληση με τα μνημεία μέσα από τη μελέτη, ανάδειξη και φροντίδα τους.

Για την πιλοτική αυτή φάση, που διαρκεί τρία χρόνια (1995-1997), έχουν επιλεγεί δέκα δημόσια σχολεία που ανέλαβαν την υιοθεσία των παρακάτω μνημείων του Ιστορικού Κέντρου της Αθήνας :

Αρχαία Αγορά, Ναός του Ηφαίστου, Ωρολόγιον Ανδρονίκου Κυρρήστου, Μνημείο Φιλοπάππου, Άχιοι Απόστολοι Σολάκη, Άχιοι Ανάρχυροι (στην περιοχή του Ψυρρή), Γοργοεπήκοος, Παλιό Πανεπιστήμιο (οικία Κλεάνθη), Αστεροσκοπείο, Ερχοστάσιο Φωταερίου (Γκάζι).

Πριν από την επίσημη έναρξη του προγράμματος πραγματοποιήθηκαν δύο σεμινάρια στο κτίριο του ICOM :

Το Δεκέμβριο του 1994 διοργανώθηκε σεμινάριο για τους μουσειοπαιδαγωγούς, οι οποίοι, έχοντας θεωρητική κατάρτιση και προηγούμενη εμπειρία στο χώρο της μουσειακής εκπαίδευσης, έχουν αναλάβει το σχεδιασμό και την πραγματοποίηση των σχετικών δραστηριοτήτων.

Τον Απρίλιο του 1995 πραγματοποιήθηκε σεμινάριο για τους υπεύθυνους, ανά σχολείο, εκπαιδευτικούς καθώς και εκπροσώπους του Υπουργείου Παιδείας.

Η επίσημη έναρξη του προγράμματος έγινε στις 14 Οκτωβρίου 1995 στην αίθουσα της Παλαιάς Βουλής του Εθνικού Ιστορικού Μουσείου. Η ανάθεση της υιοθεσίας των μνημείων στα αντίστοιχα σχολεία έγινε από το Γενικό Γραμματέα του ΥΠ.ΠΟ., κ. Γ. Θωμά, και την Αντιδήμαρχο Αθηναίων, κ. Αιμ. Γερουθάνου. Με την ευκαιρία της τελετής ανάθεσης της υιοθεσίας τυπώθηκαν σεβιδοδείκτες με χορηγό τις εκδόσεις Καπόν.

Κατά τη σχολική χρονιά 1995-1996 οι μαθητές μελετούν τα μνημεία που τους έχουν ανατεθεί.

Η φιλοσοφία της "υιοθεσίας των μνημείων" είχε ευρύτατη απήχηση. Ένας μεγάλος αριθμός εκπαιδευτικών επιθυμεί να ενημερωθεί σχετικά με τις αρχές και τη μεθοδολογία του προγράμματος, ενώ το Υπουργείο Παιδείας έχει εντάξει την ιδέα της υιοθεσίας στο πρόγραμμα ΜΕΛΙΝΑ. Ελπίζουμε ότι στην πορεία του προγράμματος θα μας δοθεί η ευκαιρία να συνεργαστούμε με το ICOMOS (Διεθνές Συμβούλιο Μνημείων και Τοποθεσιών) και το TICCIH (Διεθνής Επιτροπή για την Προστασία της Βιομηχανικής Κληρονομιάς). Οι διεθνείς αυτοί οργανισμοί έχουν ήδη ενημερωθεί για το πρόγραμμα.

1.2. Ευρωπαϊκό Έτος για τη "Δια Βίου Εκπαίδευση και Κατάρτιση"

Το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και το Συμβούλιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης καθιέρωσαν το 1996 ως Ευρωπαϊκό Έτος για τη "Δια Βίου Εκπαίδευση και Κατάρτιση".

Το "Έτος" στοχεύει να προωθήσει την "προσωπική ανάπτυξη των ατόμων και την ένταξή τους στην εργασία και την κοινωνία".

Στο πλαίσιο αυτό, το Φεβρουάριο 1996 διοργανώθηκε στην Αθήνα διημερίδα με θέμα : "Δια βίου μάθηση : η αναγκαιότητα του μέλλοντος. Χρόνος για δουλειά - Χρόνος για ζωή - Χρόνος για μάθηση", από τις Εθνικές Ομάδες Συντονισμού, το Εθνικό Ινστιτούτο Εργασίας, τη Γενική Γραμματεία Λαϊκής Επιμόρφωσης και την Επιτροπή της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Το ICOM προτίθεται να διοργανώσει δραστηριότητες που θα αποσκοπούν στην ενημέρωση και ευαισθητοποίηση του κοινού για την αξία της δια βίου εκπαίδευσης και κατάρτισης. Για τον καλύτερο προγραμματισμό των εκδηλώσεων παρακαλούμε θερμά να έχουμε τις προτάσεις σας.

1.3. Ομάδα Εργασίας Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων

Το Μάιο του 1995 η Ομάδα Εργασίας πραγματοποίησε επισκέψεις στο Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης και το Παιδικό Μουσείο, όπου έγιναν ειδικές ξεναγήσεις.

Οι συναντήσεις της Ομάδας διακόπηκαν κατά τους καλοκαιρινούς μήνες.

Το Νοέμβριο του 1995 πραγματοποιήθηκε συνάντηση με σκοπό την αλληλοενημέρωση των μελών της σχετικά με τα νέα εκπαιδευτικά προγράμματα και άλλες δραστηριότητες.

Στη συνάντηση του Δεκεμβρίου την Ομάδα απασχόλησε κυρίως η προοπτική έκδοσης εντύπου μουσειολογικού περιεχομένου, καθώς και η διοργάνωση του επόμενου σεμιναρίου "Μουσείο - Σχολείο".

Τον Ιανουάριο του 1996 η Ομάδα φιλοξενήθηκε από το Κέντρο Μελέτης Νεώτερης Κεραμικής, όπου παρουσιάστηκαν τα εκπαιδευτικά προγράμματα του Κέντρου και κόπηκε πρωτοχρονιάτικη πίτα.

Το Μάρτιο η συνάντηση πραγματοποιήθηκε στο κτίριο του ICOM. Το μέλος της Ομάδας, κ. Τζίνα Κούτσικα, παρουσίασε τις εκπαιδευτικές δραστηριότητες του Science Museum στο Λονδίνο.

2. ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ

2.1. Διεθνής Συνάντηση της Ομάδας Εργασίας για τη Συντήρηση

Μια από τις πιο δραστήριες ομάδες εργασίας του ICOM, η Ομάδα Συντήρησης, που συμπληρώνει φέτος δέκα χρόνια συνεχούς και αποδοτικής δράσης, οργάνωσε τον Οκτώβριο του 1995 στην Αθήνα Διεθνή Συνάντηση με θέμα "Η συντήρηση των εικόνων : μια προσέγγιση στα προβλήματα, τις μεθόδους και τα υλικά που χρησιμοποιούνται στα εργαστήρια συντήρησης σε όλο τον κόσμο". Επισημαίνουμε ότι πρόκειται για την πρώτη διεθνή συνάντηση που οργανώθηκε στη χώρα μας για θέματα συντήρησης και σημείωσε πολύ μεγάλη επιτυχία.

Ήδη έχουν συγκεντρωθεί τα κείμενα των εισηγήσεων και πρόκειται σύντομα να εκδοθούν τα πρακτικά.

Στη συνάντηση παρευρέθηκε και η Γενική Γραμματέας του ICOM, κ. Elisabeth des Portes. Κατά την παραμονή της στην Αθήνα, η κ. des Portes είχε την ευκαιρία να επισκεφθεί πολλά ελληνικά μουσεία και να ανταλλάξει απόψεις με τα μέλη του ICOM. Επισκέφθηκε επίσης τα γραφεία του ICOM, συνεργάστηκε με το Διοικητικό Συμβούλιο και υποσχέθηκε κάθε συμπαράσταση στο έργο του.

2.2. Ομάδα Εργασίας για τη Συντήρηση

Η Ομάδα εργάστηκε για την προετοιμασία της Διεθνούς Συνάντησης της Ομάδας Εργασίας για τη Συντήρηση των Εικόνων.

Μετά την έκδοση των Πρακτικών της συνάντησης αυτής, η Ομάδα στοχεύει στη διοργάνωση νέου κύκλου ομιλιών πάνω σε θέματα συντήρησης.

3. ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ

3.1. Ethnomuseum Net (Δίκτυο για τη Διάδοση της Τεχνογνωσίας για την Τεκμηρίωση των Εθνογραφικών Αντικειμένων)

Το Τμήμα Ηλεκτρολόγων και Τεχνολογίας Υπολογιστών του Παν/μίου Πατρών σε συνεργασία με το Τμήμα Ηλεκτρολόγων του Δημοκριτείου Παν/μίου Θράκης, το Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης, το Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα, το Μουσείο Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων και το ICOM υλοποιούν από 1/1/96 το πρόγραμμα Ethnomuseum Net (Δίκτυο για τη Διάδοση της Τεχνογνωσίας για την Τεκμηρίωση των Εθνογραφικών Αντικειμένων), που χρηματοδοτείται από τη Γενική Γραμματεία Έρευνας και Τεχνολογίας, ΕΠΕΤ II - Υποπρόγραμμα 4 - Ανθρώπινα Δίκτυα Διάδοσης της Ερευνητικής και Τεχνολογικής Γνώσης.

Στόχοι του Δικτύου, που λειτουργεί στο πλαίσιο της Ελληνικής Ομάδας Τεκμηρίωσης Εθνογραφικών Αντικειμένων του ICOM (Ethnocidoc), είναι:

1. να δώσει λύσεις στα προβλήματα της τεκμηρίωσης των εθνογραφικών αντικειμένων
2. να μελετήσει και να καταγράψει νέες τεχνικές για την καταγραφή των πληροφοριών με ψηφιακό τρόπο
3. να φέρει σε επαφή ερευνητές και στελέχη που βρίσκονται σε όλη την επικράτεια και δραστηριοποιούνται στον τομέα της τεκμηρίωσης των εθνογραφικών αντικειμένων και του σχεδιασμού πληροφοριακών συστημάτων
4. να διαδώσει την τεκμηρίωση σε όσο το δυνατόν μεγαλύτερο αριθμό εθνογραφικών μουσείων και συλλογών.

Στις 28/3/96 πραγματοποιήθηκε συνάντηση των μελών του Δικτύου στο κτίριο του ICOM. Στη συνάντηση παρουσιάστηκαν οι στόχοι του Δικτύου, σχηματίστηκαν ομάδες εργασίας που θα επεξεργαστούν συγκεκριμένα επιμέρους θέματα, καθορίστηκε το χρονοδιάγραμμα μέσα στο οποίο θα ολοκληρωθούν οι στόχοι και συζητήθηκαν οι τρόποι με τους οποίους θα γίνουν γνωστά τα αποτελέσματα.

3.2. Συνάντηση της Διεθνούς Ομάδας Εργασίας για την Τεκμηρίωση Εθνογραφικών Αντικειμένων (EthnoW.G.) της Επιτροπής Τεκμηρίωσης (CIDOC) του ICOM

Η 5η Συνάντηση της Διεθνούς Ομάδας Εργασίας για την Τεκμηρίωση των Εθνογραφικών Αντικειμένων θα πραγματοποιηθεί στην Αθήνα από 5 έως 8 Ιουνίου 1996.

Στόχοι της συνάντησης είναι :

1. η σύγκριση των εθνογραφικών προτύπων δεδομένων με αυτά της Ομάδας Προτύπων Βάσεων Δεδομένων και Ορολογίας του CIDOC
2. η διόρθωση του τελικού κειμένου της καταγραφής των πεδίων που χρησιμοποιούν τα μουσεία για την τεκμηρίωση των εθνογραφικών, εθνολογικών και ανθρωπολογικών αντικειμένων διεθνώς
3. ο έλεγχος των βασικών προτύπων δεδομένων που ανέπτυξε το EthnoW.G. για την τεκμηρίωση.

4. ΝΕΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ύστερα από πρόταση πολλών μελών του ICOM, το Δ.Σ. του Ελληνικού Τμήματος αποφάσισε να συστήσει ομάδα εργασίας για μουσειολογικά θέματα - αντίστοιχη της Διεθνούς Επιτροπής ICOFOM.

Στόχος της ομάδας είναι η επεξεργασία θεωρητικών θεμάτων, η παρακολούθηση της διεθνούς μουσειολογικής βιβλιογραφίας, η μετάφραση στα ελληνικά σχετικών άρθρων και η έκδοση ενός ειδικευμένου περιοδικού.

Πληροφορίες : Αμαλία Τσιτούρη, Νάνσυ Σελέντη
τηλ. / fax : 3239414 (Τετάρτη 6-9 μ.μ.)

5. ΔΙΕΘΝΗΣ ΗΜΕΡΑ ΜΟΥΣΕΙΩΝ 1996 50 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΗ ΤΟΥ ICOM

Η Διεθνής Ημέρα Μουσείων 1996 είναι αφιερωμένη στο θέμα "Συλλέγοντας σήμερα για αύριο" (Collecting today for tomorrow) που καθορίστηκε κατά τη συνεδρίαση της Συμβουλευτικής Επιτροπής του ICOM (Advisory Committee) στο Stavanger της Νορβηγίας, τον Ιούλιο του 1995.

Θα οργανωθούν συζητήσεις στρογγυλής τράπεζας, επισκέψεις σε μουσεία και αρχεία.

Παράλληλα, φέτος συμπληρώνονται 50 χρόνια από την ίδρυση του ICOM η οποία παραχρηματοποιήθηκε το Νοέμβριο του 1946 στο Μουσείο του Λούβρου. Η σημαντική αυτή επέτειος θα αποτελέσει επίσης θέμα του φετινού εορτασμού.

6. ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΤΟΥ ICOM 1995

Από 1 έως 7 Ιουλίου 1995 πραγματοποιήθηκε στο Stavanger της Νορβηγίας η 17η Γενική Συνέλευση του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων (ICOM) παράλληλα με το Παγκόσμιο Συνέδριο που είχε ως θέμα "Μουσεία και Κοινότητες".

Το πρόγραμμα του Συνεδρίου περιλάμβανε ομιλίες που αφορούσαν όλους τους τομείς της Μουσειολογίας (θεωρητικές εισηγήσεις, θέματα αρχιτεκτονικής και ασφάλειας μουσείων, τεκμηρίωση, εκπαιδευτικά προγράμματα, κ.λπ.).

Στη Γενική Συνέλευση και το Συνέδριο έλαβαν μέρος 20 Έλληνες με εισηγήσεις στις διάφορες επιμέρους επιτροπές. Ιδιαίτερα αξιόλογες θεωρήθηκαν και οι δραστηριότητες του Ελληνικού Τμήματος του ICOM κατά την τριετία 1992-95.

Τέλος αξίζει να υπογραμμίσουμε ότι αποτελεί ιδιαίτερη τιμή για την Ελλάδα η εκλογή τριών Ελλήνων στο Προεδρείο Διεθνών Επιτροπών. Συγκεκριμένα εξελέγησαν :

- α. Ο κ. Γιάννης Τζεδάκης, ως Πρόεδρος της Διεθνούς Επιτροπής Μουσείων Αρχαιολογίας ή Ιστορίας (επανεκλογή για 2η τριετία)
- β. Η κ. Μάντω Οικονομίδου, ως Πρόεδρος της Διεθνούς Επιτροπής Νομισματικών Μουσείων
- γ. Η κ. Έρση Φιλιππούδου, ως Πρόεδρος της Διεθνούς Επιτροπής Αρχιτεκτονικών Μουσείων.

7. ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Όπως σας είχαμε προαναγγείλει, επανεκδόθηκαν σε νέα μορφή οι παρακάτω εκδόσεις του Ελληνικού Τμήματος του ICOM που είχαν εξαντληθεί :

Σειρά : Βασικά Εγχειρίδια

α. Συντηρητής. Ορισμός του επαγγέλματος (3η έκδοση).

β. Προληπτική συντήρηση στα Μουσεία. Έλεγχος κλιματισμού. Έλεγχος φωτισμού (2η έκδοση).

Το Δ.Σ. προτίθεται επίσης να επανεκδόσει τον Κώδικα Επαγγελματικής Δεοντολογίας και να προχωρήσει στη μετάφραση και έκδοση και άλλων μουσειολογικών εγχειριδίων, όπως τον Κώδικα που εκδίδει η Διεθνής Επιτροπή για την Κατάρτιση του Προσωπικού των Μουσείων (ICTOP).

Σειρά : Πρακτικά

Σύντομα πρόκειται να κυκλοφορήσουν τα Πρακτικά της Συνάντησης της Διεθνούς Επιτροπής Μουσειολογίας (ICOFOM) που πραγματοποιήθηκε στη χώρα μας το Μάιο 1993 καθώς και τα Πρακτικά της Διεθνούς Συνάντησης της Ομάδας Εργασίας για τη Συντήρηση των Εικόνων που έγινε στην Αθήνα τον Οκτώβριο του 1995.

8. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΤΟΥ ICOM

Όπως γνωρίζετε, τα γραφεία μας είναι ανοικτά για το κοινό κάθε Τετάρτη απόγευμα 6 - 9 μ.μ. ενώ για ειδικές και επείγουσες περιπτώσεις μετά από συνεννόηση.

Στα γραφεία μας λειτουργεί Βιβλιοθήκη - Κέντρο Πληροφόρησης που είναι ανοικτό στο κοινό. Σας υπενθυμίζουμε ότι καταβάλλουμε κάθε δυνατή προσπάθεια για τον εμπλουτισμό της βιβλιοθήκης και του αρχείου με μουσειολογικά βιβλία και έντυπα. Η συμβολή σας στην προσπάθεια αυτή θα είναι πολύτιμη.

Πληροφορίες : Τέτη Χατζηνικολάου, τηλ. 3220181 (ηρωί)

τηλ. 3239414 (Τετάρτη 6-9μ.μ.)

Αμαλία Τσιτούρη, τηλ. 3239414 (Τετάρτη 6-9μ.μ.)

9. ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ - ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΜΕΛΩΝ

Το Ελληνικό Τμήμα του ICOM, προσαρμοζόμενο στις αυξήσεις που καθόρισε η Γενική Γραμματεία του ICOM, αποφάσισε να διαμορφωθούν οι συνδρομές του έτους 1996 ως εξής :

α. Άτομα - μέλη	12.000 δρχ.
β. Μουσεία με προσωπικό μέχρι 5 άτομα	60.000 δρχ.
γ. Μουσεία με προσωπικό 6-20 άτομα	85.000 δρχ.
δ. Μουσεία με προσωπικό άνω των 20 ατόμων	110.000 δρχ.

Επισημαίνουμε ότι το Δ.Σ. του ICOM, προκειμένου να βοηθήσει τα μέλη του, αποφάσισε να επιδοτήσει και φέτος τις συνδρομές κατά ένα ποσοστό.

Τα μέλη του ICOM που κατοικούν στο **Νομό Αττικής** παρακαλούνται θερμά για διευκόλυνση της Γραμματείας να καταβάλουν τη συνδρομή τους απευθείας στα γραφεία του ICOM, Αγίων Ασωμάτων 15 στο Θησείο, κάθε Τετάρτη 6-9 μ.μ.

Τα μέλη του Ελληνικού Τμήματος που κατοικούν **εκτός Νομού Αττικής** μπορούν να καταβάλουν τη συνδρομή τους μέσω ταχυδρομικής επιταχής στο όνομα

Αμαλία Τσιτούρη

ICOM - Ελληνικό Τμήμα

Αγ. Ασωμάτων 15

Αθήνα 10553

Το Ελληνικό Τμήμα του ICOM συνεργάζεται με τους εκδότες της χαλδικής έκδοσης του περιοδικού MUSEUM INTERNATIONAL. Το περιοδικό MUSEUM INTERNATIONAL, που εκδίδεται 4 φορές το χρόνο, στοχεύει στην ενημέρωση και ανταλλαγή απόψεων, σε διεθνές επίπεδο, πάνω σε ζητήματα που αφορούν στη λειτουργία των μουσείων. Στα άτομα-μέλη του ICOM παρέχεται η δυνατότητα συνδρομής στο περιοδικό με την καταβολή του ποσού των 5000 δρχ. ετησίως. Τα μουσεία-μέλη λαμβάνουν το περιοδικό δωρεάν.

Όσοι ενδιαφέρονται για την αγγλική έκδοση του περιοδικού μπορούν να επικοινωνήσουν απευθείας με τον εκδοτικό οίκο

Blackwell Publishers

108, Cowley Road

Oxford, OX 4 1 JF, United Kingdom

Επίσης θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε ότι, ύστερα από συνεννόηση με τη Διευθύντρια της Εθνικής Πινακοθήκης, Καθ. κ. Μαρίνα Λαμπράκη Πλάκα, τα μέλη του Ελληνικού Τμήματος θα έχουν τη δυνατότητα έκπτωσης 20% στους καταλόγους των εκθέσεων της Πινακοθήκης.

Το Δ.Σ. του Ελληνικού Τμήματος του ICOM θα καταβάλει κάθε δυνατή προσπάθεια, ώστε τα πωλητήρια και άλλων μουσείων να εγκρίνουν εκπτώσεις για τα μέλη του ICOM.